GIẢI ĐỀ THI THẬT IELTS WRITING TASK 1 NGÀY 06/01/2024

Chúng mình hãy cùng tham khảo bài viết mẫu của giáo viên tại lelts Target với đề thi thật ngày 06/01/2024 như sau: The graphs below show the total percentage of films released and the total percentage of ticket sales in 1996 and 2006 in a country. Summarize the information by selecting and reporting the main features and make comparisons where relevant.

1. PHÂN TÍCH ĐỀ BÀI

1.1. Đề bài:

The graphs below show the total percentage of films released and the total percentage of ticket sales in 1996 and 2006 in a country. Summarize the information by selecting and reporting the main features and make comparisons where relevant.

(Biểu đồ dưới đây cho thấy tỷ lệ phần trăm phim được phát hành và doanh thu bán vé trong năm 1996 và 2006 ở một quốc gia. Tóm tắt thông tin bằng cách chọn lọc và miêu tả các đặc điểm chính, đồng thời so sánh các điểm đáng chú ý)

1.2. Phân tích đề bài

Dạng bài: Bar chart

Từ đồng nghĩa:

Illustrates - Shows: Minh họa, trình bày. Release - Distribute: Phát hành, phân phối. Prevalent - Popular: Phổ biến, được yêu thích.

Attracted - Drew: Thu hút, lôi cuốn.

Least favored - Least popular: Ít được ưa chuộng, ít phổ biến.

Proportion - Share: Tỷ lệ, phần chia.

Virtually unchanged - Stable: Hầu như không thay đổi, ổn định.

Witnessed - Observed: Chứng kiến, quan sát. Significant - Considerable: Đáng kể, quan trọng.

Sharp drop - Significant decline: Sự giảm mạnh, giảm đáng kể.

Sales - Ticket sales: Doanh thu, doanh thu bán vé.

Phân tích yêu cầu đề bài:

Đề bài yêu cầu so sánh và báo cáo số liệu về tỷ lệ phần trăm phim được phát hành và doanh thu bán vé trong năm 1996 và 2006 ở một quốc gia.

Dàn bài chi tiết:

Đoạn 1 thân bài: Mô tả và so sánh số liệu về tỷ lệ phần trăm phim được phát hành. Đoan 2 thân bài: Mô tả và so sánh số liêu về doanh thu vé bán ra.

2. BÀI MẪU (SAMPLE ANSWER)

The bar chart illustrates the distribution of four movie genres—drama, comedy, fantasy, and romance—along with their ticket sales in cinemas in a specific country for the years 1996 and 2000.

Overall, drama films were the most frequently released genre, but comedies attracted the largest audience. In contrast, romance films were the least favored in terms of both releases and ticket sales.

Regarding film releases, drama films led with approximately 27% of all films released in 1996. This was followed by comedies at nearly 20%, fantasy films at 11%, and romance films at just 5%. By 2000, the proportion of drama, comedy, and fantasy films had risen, while the share of romance films remained almost unchanged.

In terms of ticket sales, comedies were the most popular, accounting for 20% of sales in 1996. Drama films followed with around 16% of ticket sales. Romance films had a modest 5% of sales, and fantasy films were the least popular with about 3%. By 2000, ticket sales for drama, comedy, and fantasy films had increased, though romance films saw a significant decline, with sales dropping to approximately 2%.

3. TỪ VỰNG NỔI BẬT

Distribution of four movie genres - Phân bố của bốn thể loại phim

Most frequently released genre - Thể loại phim được phát hành nhiều nhất

Attracted the largest audience - Thu hút lượng khán giả lớn nhất

Least favored - İt được ưa chuộng

Proportion of films released - Tỷ lệ phim được phát hành

Virtually unchanged - Hầu như không thay đổi

Ticket sales - Doanh thu bán vé

Modest share - Phần chia khiệm tốn

Significant increase - Tăng trưởng đáng kể

Sharp decline - Sự giảm sút mạnh

Followed by - Theo sau là

Rise in proportion - Tăng tỷ lệ

Saw a significant decline - Chứng kiến sự giảm sút đáng kể

Grew in popularity - Trở nên phổ biến hơn

Prevalent genre - Thể loại phổ biến

